



Ministério da Educação
 Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
 Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco
 Campus Garanhuns

EDITAL CGAR/IFPE Nº 16, DE 15 DE ABRIL DE 2024

ANEXO III

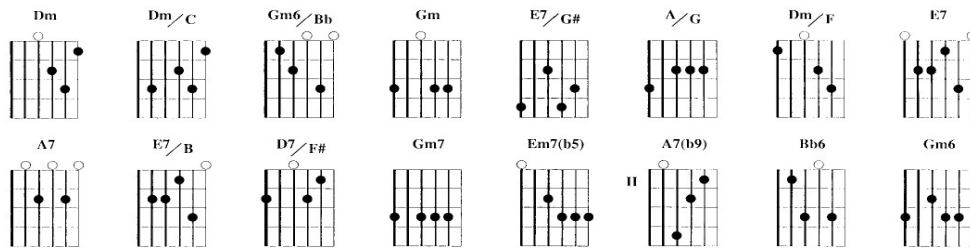
Songbook □ As 101 Melhores Canções do Século XX

As rosas não falam

CARTOLA

1976

Cartola dizia que não fazia mais sambas para a Estação Primeira de Mangueira, para a qual sugeriu as cores verde e rosa e o próprio nome, sendo também o seu primeiro diretor de harmonia, porque não sabia compor do jeito que as escolas passaram a exigir. "Meus sambas são lentos demais para as escolas de samba", confessava. As rosas não falam é um dos mais belos exemplos dos sambas que passou a compor.



Dm / // Dm/C / // Gm6/Bb / // Gm / // E7/G# / //
 Bate ou—tra vez Com es—peranças o meu co—ração Pois já vai ter—minando o verão

A/G /// Dm/F /// E7 / A7 / Dm / // Dm/C / // E7/B / // E7 /
 Enfim Volto ao jardim Com a certeza que devo chorar Pois bem

/ / Gm6/Bb / // A7 / // Dm / // D7/F# / // Gm7 / // Em7(b5) /
 sei que não queres voltar Pa—ra mim Queixo-me às rosas Que

/ / Dm / // Dm/C / // E7/B / // E7 / // Gm6/Bb /
 bobagem! As rosas não falam Sim—plesmente as ro—sas exalam O perfume que roubam

/ / A7 / // Dm / // Dm/C / // Gm6/Bb / // Gm / //
 de tí, aí Devias vir Pa—ra ver os meus olhos tristonhos E quem sabe

E7/G# / // A7(b9) / // Dm / // A7 / // Dm / // Dm/C / //
 sonhavas meus so—nhos Por fim Devias vir Pa—ra ver os meus

Gm6/Bb / // Gm / // E7/G# / // A7(b9) / // Bb6 / // Gm6 / // Dm
 olhos tristonhos E quem sabe sonhavas meus so—nhos Por fim

Dm Dm/C Gm6/Bb Gm
 Ba-te_ou-tra vez Com_es-pe-ran-ças o meu co-ra-ção Pois já vai ter-mi-
 E7/G# A/G Dm/F E7 A7
 nan-do_o ve-rão, en-fim



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco
Campus Garanhuns

Songbook □ As 101 Melhores Canções do Século XX

9 **D m** **D m/C** **E 7/B** **E 7**
Vol-to_ao jar - dim Com_a cer - te - za que de - vo cho - rar Pois bem sei que não

13 **G m6/Bb** **A 7** **D m** **D 7/F#**
que - res vol - tar pa - ra mim

17 **G m7** **E m7(b5)** **D m** **D m/C**
Quei - xo - me às ro - sas Que bo - ba - gem! As ro - sas não fa - lam Sim - ples - men - te _ as ro -

21 **E 7/B** **E 7** **G m6/Bb** **A 7**
sas e - xa - lam O per - fu - me que rou - bam de ti, ai

25 **D m** **D m/C** **G m6/Bb** **G m**
De - vi - as vir Pa - ra ver os meus o - lhos tris - to - nhos E quem sa - be so -

29 **E 7/G#** **A 7(b9)** **D m** **A 7**
nha - vas meus so - nhos Por fim

33 **D m** **D m/C** **G m6/Bb** **G m**
De - vi - as vir Pa - ra ver os meus o - lhos tris - to - nhos E quem sa - be so -

37 **E 7/G#** **A 7(b9)** **Bb6** **G m6** **D m**
nha - vas meus so - nhos Por fim