

# CRUA

**CRIAR  
REMEMORAR  
UNIR  
ALIMENTAR**



Ilustração: Nathália Tenório e Lua

**UMA EXPERIÊNCIA  
POÉTICA-MUSICAL COM:**

**ADALBERTO  
JOÃO EUZÉ  
NETO SALES**



Foto: Felipe Correia

## CANTORIA CRUA

Cantoria CRUA, arte em estado natural, construída de forma orgânica, coletiva e intuitiva. O CRUA é uma cantoria contemporânea, que nasce da conexão natural dos caminhos de três artistas, atraídos pela poética da natureza, suas belezas, seus amores e seus mistérios.

Formado pelos jovens artistas Adalberto, João Euzé e Neto Sales. Juntos, prepararam um repertório encantado, a partir de composições próprias e parcerias (entre eles e com outros artistas) além de canções de cantadores e cantadoras que são importantes referências para a ancestralidade dos poetas, como Anaíra Mahin, Zeto do Pajeú, Anchieta Dali e Bia Marinho.

Dessa partilha, captamos dois significados para o termo CRUA: essência e incompletude. Da essência: a poesia que cada um dos cantadores traz na sua história, em sua ancestralidade. Da incompletude: a generosidade da soma, do se completar com a doação do outro.

Uma experiência **CRUA**: **C**riar - **R**ememorar - **U**nir - **A**limentar.

# CONHEÇA OS ARTISTAS

## ADALBERTO



Foto: Felipe Correia

Adalberto é cantor, compositor e violonista natural de Garanhuns, Agreste Meridional de Pernambuco. Lançou em 2019 o single Capa da Costela, produzido e gravado por Vertin Moura e disponível no Youtube. Em 2021 lançou seu primeiro EP, Sispaiando. O álbum foi gravado, mixado e masterizado no Garage Studio Lab, em Garanhuns, e produzido pelo acordeonista Júlio César Mendes, disponível em todas as plataformas digitais. Além de seu trabalho solo, Adalberto integra os grupos agrestinos Cantoria Crua, ao lado de João Euzé e Neto Sales, e Cantigas de Grotão, ao lado de Rogério Diniz, Gido Silva, Fabrício Vasconcelos e Negowesley Ferreira. Ambos com trabalhos disponíveis no YouTube.

**Conheça algumas canções: <https://youtube.com/c/Adalbertot>**

Da cidade de Garanhuns - PE, João Euzé é compositor, poeta, produtor e multi-instrumentista. Iniciou sua carreira em 2012, numa banda local, com proposta hardcore, apresentando shows mesclados de interpretações e canções autorais. Foi convidado para compor a banda Prato de Flores, onde foi vocalista, multi-instrumentista e produtor entre 2016 a 2018. Se apresentou com Álefe, poeta garanhuense, onde conduziu a produção e foi músico de diversos shows. Ainda como produtor, e cantautor, respectivamente, faz parte do Projeto Morgado e do Coletivo "Reverbo". Autodidata, está em processo de gravação do seu álbum solo "Magnífico Triunfo", traz uma proposta de música ambiente, buscando paisagens sonoras com desenho de som, experiências imersivas.

**Conheça algumas canções: [YouTube.com/c/JoãoEuzé/](https://youtube.com/c/JoãoEuzé/)**

## JOÃO EUZÉ



Foto: Felipe Correia

## NETO SALES



Foto: Felipe Correia

É cantor, músico e compositor, da cidade de Surubim/PE, teve em 2015 seu primeiro registro de músicas autorais, com o DVD "Neto Sales e o trem da poesia", em parceria com o poeta Sivaldo Chaves. De lá pra cá apresentou-se abrindo shows de vários artistas, como: Elba Ramalho, Nação zumbi, Nando Cordel, Flávio Leandro, Petrúcio Amorim, Oswaldo Montenegro e Renato Teixeira. Participou da Mostra de Música Autoral Leão do Norte, pelo SESC e compôs parcerias com muitos artistas, como: Adalberto, Genildo Santana, Odília Nunes, Nathalia Tenorio, Ney Barbosa, Anderson Brito, João Euzé, Alefe, Helder Makenze, Helder Isaac, Dinho Nascimento, Zé Adalberto, Vinícius Gregório e Felipe Amaral.

**Conheça algumas canções: [youtube.com/c/NetoSales/](https://youtube.com/c/NetoSales/)**



## RELEASE

Criado a partir da união entre três cantadores do Agreste de Pernambuco, Adalberto (Garanhuns), Euzé (Garanhuns) e Neto Sales (Surubim), o Cantoria Crua é uma experiência musical imersiva, arte em estado natural, construída de forma orgânica, coletiva e intuitiva, onde os artistas compartilham suas cantigas e seus seres poéticos. Uma cantoria contemporânea, que nasce da conexão natural dos caminhos dos artistas, atraídos pela poética da natureza, suas belezas, seus amores e seus mistérios.

O projeto teve início em meados de 2020 com a produção de uma série de 6 vídeos gravados em Maturéia - PB, já disponíveis no canal do YouTube do projeto. O primeiro EP, intitulado "Vasto Mar", foi lançado em março de 2021, em todas as plataformas digitais, e quem assina a produção musical é Julio Cesar Mendes, também Garanhunense. Na mesma ocasião, também foi lançado um curta metragem que entrelaça trechos das canções do EP Vasto Mar com diversos assuntos associados às canções, aos artistas e a vida, como contexto pandêmico, surgimento do projeto, infância e ancestralidade.

O Cantoria Crua, por ter nascido durante a pandemia da Covid-19, fez suas duas primeiras apresentações virtualmente. A primeira apresentação pública aconteceu em 20 de março/21, no Festival Internacional Cartonera, disponibilizada no canal da Produtora Nós Pós no Youtube, realizadora do evento. Já a segunda apresentação aconteceu em 28 de abril/21, no Circuito CEPE de Cultura, também disponível no Youtube. A primeira apresentação presencial do grupo aconteceu em 24 de dezembro/21, no Hotel SESC Triunfo, porém destinada apenas para hóspedes. Após esse momento de pandemia, com a reabertura das atividades presenciais, o Cantoria Crua se apresentou no circuito alternativo do FIG de 2022 (Palco Cantinho da Macaxeira), no Festival Sertão à Dentro (em Serra Talhada/PE), no SESC Garanhuns e no Festival de Inverno de Garanhuns (2023).

O Cantoria Crua tem ganhado fãs e admiradores por Pernambuco e outros estados do Nordeste. O espetáculo "Vasto Mar" foi cuidadosamente preparado para conectar a platéia à poética da cantoria nordestina, em som e imagem.