

Curso Superior em Produção Multimídia

Horário de aula - 2023.2

PDM 2º	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
18h - 18h45						Horário reservado para uso do lab audiovisual na 2ª unidade (as equipes vão agendar os horários de uso - demais alunos ficarão em sala de aula)
18h45 - 19h30	GESTÃO DE PROJETOS 1 Felipe Gabriele C03	MONTAGEM AUDIOVISUAL Carol Machado C03	DIREÇÃO DE ARTE Swanne Almeida B05	FOTOGRAFIA NO CINEMA Paulo Diniz C05	EDIÇÃO DE ÁUDIO Substituto C03	
19h30 - 20h15	OPTATIVA 1 (OP1) Carol/Romero C03	MONTAGEM AUDIOVISUAL Carol Machado C03	DIREÇÃO DE ARTE Swanne Almeida B05	FOTOGRAFIA NO CINEMA Paulo Diniz C05	EDIÇÃO DE ÁUDIO Substituto C03	Alguns sábados poderão ser usados para reposição de carga horária, conforme Calendário Acadêmico
20h15 - 20h30	INTERVALO					
20h30 - 21h15	OPTATIVA 1 (OP1) Carol/Romero C03	MONTAGEM AUDIOVISUAL Carol Machado C03	DIREÇÃO DE ARTE Swanne Almeida B05	FOTOGRAFIA NO CINEMA Paulo Diniz C05	EDIÇÃO DE ÁUDIO Substituto C03	
21h15 - 22h						

Optativas disponíveis:
(2023.2)

OP1 - ORIENTAÇÃO À OBJETOS

Romero Medeiros

B05

OP1 - EDIÇÃO AUDIOVISUAL

Carol Machado

C03