



Ministério da Educação
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco
Campus Paulista/Diretoria de Ensino/Comissão de Monitoria

PROGRAMA INSTITUCIONAL DE MONITORIA DE CURSOS TÉCNICOS E SUPERIORES (EDITAL Nº 368/2024.1)

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA A PROVA DE SELEÇÃO

Cursos Técnicos Integrados		
Curso	Componente Curricular	Conteúdo Programático da prova de seleção
ADM	Introdução à Administração	<ol style="list-style-type: none">1. Introdução à Administração e às Organizações (processo de administração, áreas funcionais, habilidades gerenciais, desafios da Administração)2. Evolução do pensamento em Administração (Escola Clássica de Administração – Taylor, Ford, Fayol, Weber - , Escola de relações humanas; Teoria dos Sistemas e Enfoque Contingencial)3. O ambiente organizacional (o ambiente interno e externo, relação organização e ambiente)4. Planejamento e estratégia (fundamentos, tipos de planos, o papel dos objetivos nos planos, análise do ambiente, SWOT/FOFA)5. Fundamentos da organização (fundamentos, elementos do processos de organização, desenho estrutural das organizações)6. Direção (fundamentos, comportamento individual e grupal nas organizações, motivação, liderança)7. Controle (fundamentos, tipos de controle, processo de controle, sistemas de controle)
ADM	Física I	<ol style="list-style-type: none">1. Sistema Internacional de Unidades2. Cinemática escalar e vetorial3. Leis de Newton e Conservação de Energia

ADM	Língua Portuguesa e Literatura II	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contexto de produção, circulação e recepção de textos jornalístico-midiáticos: análise de editorial, reportagem e propaganda. 2. Contexto de produção, circulação e recepção de textos dos gêneros discursivos dos campos artístico-literário e acadêmico: poema, conto, crônica e resenha. 3. Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos: efeitos de sentido, ironia, ambiguidade, humor, figuras de linguagem. Variedades linguísticas. 4. Coesão e coerência: estratégias de referência, pronomes, sinônimos, hiperônimos, hipônimos. 5. Morfossintaxe: sintaxe do período composto, coordenação e subordinação. 6. Dialogia e relações entre textos: procedimentos de produção de paráfrase, paródia e estilização. 7. Estéticas literárias: Romantismo, Realismo e Naturalismo.
INFO	Arquitetura de Computadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema de Numeração decimal, binário, octal e hexadecimal 2. Aritmética Computacional 3. Portas Lógicas 4. Memória Cache – Mapeamento Direto e Associativo 5. Arquitetura de Von Neumann
INFO	Física I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sistema Internacional de Unidades 2. Cinemática escalar e vetorial 3. Leis de Newton e Conservação de Energia
INFO	Língua Portuguesa I	<ol style="list-style-type: none"> 1. Língua e Linguagem. Linguagem verbal x linguagem não-verbal. 2. Variação e preconceito linguístico. 3. Funções da linguagem. 4. Figuras de linguagem. 5. Sintaxe do período simples. 6. Gêneros literários: lírico, épico e dramático. 7. Estéticas literárias: Quinhentismo, Barroco e Arcadismo. 8. Gêneros discursivos dos campos artístico-literário, jornalístico-midiático e acadêmico: poema, conto, crônica, notícia, reportagem, charge, cartum, tirinha, texto dissertativo-argumentativo, resumo e diário de leitura.

INFO	Língua Portuguesa II	<p>1. Contexto de produção, circulação e recepção de textos jornalístico-midiáticos: análise de editorial, reportagem e propaganda.</p> <p>2. Contexto de produção, circulação e recepção de textos dos gêneros discursivos dos campos artístico-literário e acadêmico: poema, conto, crônica e resenha.</p> <p>3. Emprego de recursos linguísticos e multissemióticos: efeitos de sentido, ironia, ambiguidade, humor, figuras de linguagem. Variedades linguísticas.</p> <p>4. Coesão e coerência: estratégias de referência, pronomes, sinônimos, hiperônimos, hipônimos.</p> <p>5. Morfossintaxe: sintaxe do período composto, coordenação e subordinação.</p> <p>6. Dialogia e relações entre textos: procedimentos de produção de paráfrase, paródia e estilização.</p> <p>7. Estéticas literárias: Romantismo, Realismo e Naturalismo.</p>
------	----------------------	---

Cursos Técnicos Subsequentes		
Curso	Componente Curricular	Conteúdo Programático da prova de seleção
ADM	Introdução à Administração	<p>1. Introdução à Administração e às Organizações (processo de administração, áreas funcionais, habilidades gerenciais, desafios da Administração)</p> <p>2. Evolução do pensamento em Administração (Escola Clássica de Administração – Taylor, Ford, Fayol, Weber - , Escola de relações humanas; Teoria dos Sistemas e Enfoque Contingencial)</p> <p>3. O ambiente organizacional (o ambiente interno e externo, relação organização e ambiente)</p> <p>4. Planejamento e estratégia (fundamentos, tipos de planos, o papel dos objetivos nos planos, análise do ambiente, SWOT/FOFA)</p> <p>5. Fundamentos da organização (fundamentos, elementos do processos de organização, desenho estrutural das organizações)</p> <p>6. Direção (fundamentos, comportamento individual e grupal nas organizações, motivação, liderança)</p> <p>7. Controle (fundamentos, tipos de controle, processo de controle, sistemas de controle)</p>

Cursos Superiores

Curso	Componente Curricular	Conteúdo Programático da prova de seleção
PG	Organização do Trabalho Científico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definição de ciência. 2. Tipos de trabalhos científicos e orientações sobre o TCC do IFPE. 3. Leitura e redação de trabalhos científicos (gêneros acadêmicos). 4. Tipos de pesquisa científica. 5. Levantamento bibliográfico. 6. Estrutura do TCC do IFPE. 7. Definição do problema de pesquisa e objetivo de um artigo. 8. Abordagens metodológicas de pesquisa. 9. Normas técnicas para escrita e apresentação de trabalhos científicos (ABNT).
PG	Reflexões críticas e organizações	<ol style="list-style-type: none"> 1. Noções de consciência ingênua, crítica e astuta, em MARANHÃO, Carolina M. S. de A.; MOTTA, Fernanda M. V. "A Importância Do Ato De Ler": Leituras Críticas na Formação do Administrador. v. 6, n. 2, nov/2007. 2. Reflexões sobre o conceito de empreendedorismo, em COSTA, A. M.; BARROS, D. F.; CARVALHO, J. L. F. A Dimensão Histórica dos Discursos acerca do Empreendedor e do Empreendedorismo. RAC, Curitiba, v. 15, n. 2, art.1, pp. 179-197, Mar./Abr. 2011. 3. Reflexões sobre o conceito de meritocracia, em BÉHAR, Alexandre H. Meritocracia enquanto ferramenta da ideologia gerencialista na captura da subjetividade e individualização das relações de trabalho: uma reflexão crítica. Organ. Soc. vol.26 no.89 Salvador Apr./June 2019 Epub Apr 25, 2019. 4. Reflexões sobre o conceito de desenvolvimento sustentável, em VIZEU, F.; MENEGHETTI, F. K.; SEIFERT, R. E. Por uma crítica ao conceito de desenvolvimento sustentável. Cad. EBAPE.BR, v. 10, no 3, artigo 6, Rio de Janeiro, Set. 2012, p.569-583. 5. Reflexões sobre o conceito de sucesso, em FERRAZ, J. de M. A noção de sucesso na sociedade capitalista: entre o mérito e a impessoalidade no trabalho. Revista SCRIBES, Viçosa, MG, v. 1, n. 2, Jul– Dez/2020. 6. Reflexões sobre precarização e terceirização, em ANTUNES, Ricardo. O privilégio da servidão: o novo proletariado de serviços na era digital. 2018, Cap. 10.



Documento assinado eletronicamente por **Angeline Maria Cartaxo Muniz, Professora EBTT**, em 23/02/2024, às 15:39, conforme art. 6º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



Documento assinado eletronicamente por **Viviane Alves de Lima, Diretor(a) de Ensino**, em 26/02/2024, às 12:11, conforme art. 6º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site https://sei.ifpe.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0 informando o código verificador **1103187** e o código CRC **720B0337**.