



Ministério da Educação  
Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica  
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco  
Direção-Geral do Campus Recife

EDITAL CREC/IFPE Nº 13, DE 19 DE AGOSTO DE 2024

**21ª SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA 2024 DO IFPE CAMPUS RECIFE “DESAFIOS E PERSPECTIVAS SUSTENTÁVEIS DOS BIOMAS BRASILEIROS: DIVERSIDADE, SABERES E TECNOLOGIAS SOCIAIS”**

O DIRETOR GERAL DO CAMPUS RECIFE DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE PERNAMBUCO, no uso de suas atribuições conferidas pela Portaria nº 525/2024-GR, de 03/05/2024 do Magnífico Reitor, publicada no DOU de 06/05/2024, seção 02, página 18, em conformidade com a Lei nº 11.892, de 29 de dezembro de 2008, no uso de suas atribuições legais e estatutárias, torna pública as normas de submissão para os interessados em desenvolver atividades na 21ª SNCT, cuja temática é “DESAFIOS E PERSPECTIVAS SUSTENTÁVEIS DOS BIOMAS BRASILEIROS: DIVERSIDADE, SABERES E TECNOLOGIAS SOCIAIS”, que ocorrerá nos dias 15, 16 e 17 de outubro, nas dependências do IFPE campus Recife.

### 1. DA APRESENTAÇÃO

A SNCT 2024 tem como objetivo geral mobilizar a comunidade brasileira, em especial, pernambucana e do IFPE, em ações que visem o despertar, o estímulo e a divulgação científica, tecnológica e artístico-cultural. A semana é dedicada à celebração da ciência, da tecnologia e da cultura, em todas as suas diversas áreas de conhecimento, destacando a inclusão, a pluralidade, a diversidade e o estímulo à participação de minorias socioculturais. Todas as pessoas da comunidade acadêmica interna ou externa ao campus, independente de realizarem pesquisa acadêmica, estão convidados a participar e a propor atividades que serão realizadas durante o encontro científico.

### 2. DO OBJETIVO

Normatizar os procedimentos para as submissões de propostas de atividades a serem realizadas na 21ª SNCT do IFPE - Campus Recife "**DESAFIOS E PERSPECTIVAS SUSTENTÁVEIS DOS BIOMAS BRASILEIROS: DIVERSIDADE, SABERES E TECNOLOGIAS SOCIAIS**".

### 3. DAS ATIVIDADES DISPONÍVEIS PARA SUBMISSÃO

Dadas as especificidades desta edição, todas as atividades devem ser realizadas, preferencialmente, na modalidade presencial. As modalidades de ação devem ser pensadas e

construídas, prioritariamente, para que os estudantes e interessados externos possam conectar os conhecimentos compartilhados com seu cotidiano, de tal forma que possam usar esses conhecimentos para melhoria da sua formação científica, tecnológica, cultural, humana e cidadã. A duração do evento não será limitada ao período de execução da SNCT, podendo algumas atividades serem replicadas nas escolas, campi e organizações parceiras do evento. Todos os detalhes de organização das atividades propostas, como carga horária, dia(s), horário, formato (remoto ou presencial), espaço físico e recursos didáticos necessários em que serão oferecidas, serão analisadas pela Comissão Organizadora e, se necessário, ajustes podem ser feitos através de diálogos entre o(s) proponente(s) e a Comissão.

Propostas de atividades remotas deverão ser justificadas quando do preenchimento do “Formulário de atividade autogestionada” (Link de Inscrição). As atividades no formato remoto poderão compor um percentual de até 30% das atividades da programação geral da 21ª SNCT.

## 1. ATIVIDADES AUTOGESTIONADAS:

### 3.1.1 Técnico-científica:

#### **Oficinas**

São espaços de reflexão e aprendizagem, com caráter de problematização, divulgação e socialização de aspectos específicos da ciência e da tecnologia. Esta modalidade tem um caráter mais prático, através de dinâmicas que valorizem a aplicabilidade de teorias e a construção de conhecimento de modo participativo e democrático.

#### **Minicursos**

São cursos de curta duração de caráter mais teórico, com objetivo de oferecer uma estrutura básica ou introdutória para técnicas e/ou conhecimentos para o público participante.

#### **Mesas redondas**

São apresentações destinadas àqueles que desejam promover o debate e a difusão do conhecimento científico, sendo organizada na configuração de no mínimo 2 (dois) palestrantes e com 1 (um) mediador, com duração máxima de 2 (duas) horas.

### 3.1.2 Mostra de inovação, tecnologia e empreendedorismo

Apresentação de trabalhos de inovação, tecnologia e empreendedorismo por estudantes (educação básica, técnica, tecnológica, licenciaturas, pós-graduações lato e stricto sensu, modalidade presencial e EAD etc.) e parceiros sociais, em equipes ou individualmente, com produtos e processos temáticos gerados pelos proponentes.

## **MOSTRA COMPETITIVA DE PÔSTERES DA 21ª SNCT “DESAFIOS E PERSPECTIVAS SUSTENTÁVEIS DOS BIOMAS BRASILEIROS: DIVERSIDADE, SABERES E TECNOLOGIAS SOCIAIS”**

1. Apresentação de trabalhos científicos de estudantes (da educação básica, técnica, tecnológica, licenciaturas, pós-graduações lato e stricto sensu, modalidade presencial e EAD, etc.) e parceiros sociais, em equipes ou individualmente, por meio de pôsteres, sobre trabalhos variados de ensino, pesquisa, extensão, gestão, inovação, tecnologia, cultura, etc. desenvolvidos pelos proponentes.

**3.2.1** O pôster científico deverá ter 1,20m x 0,90 m e seguirá o modelo disponibilizado no ANEXO 1.

**3.2.2** Os recursos orçamentários para a impressão dos pôsteres científicos e das premiações serão oriundos do orçamento dos projetos submetidos nos editais **CHAMADA CNPq/MCTI/FNDCT Nº 08/2024 (SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA SNCT 2024)** no Formulário ARC - Realização de Cursos e Reuniões Científicas - Fluxo Contínuo FACEPE e no

Fluxo Contínuo do IFPE campus Recife. A impressão dos pôsteres selecionados, pela Comissão de Organização, está, portanto, condicionado à disponibilidade orçamentária e financeira dos projetos da 21ª SNCT do IFPE campus Recife, “Desafios e perspectivas sustentáveis dos biomas brasileiros: diversidade, saberes e tecnologias sociais”, caracterizando a seleção como expectativa de direito do proponente selecionado.

## 1. ATIVIDADES CULTURAIS E ARTÍSTICAS

São apresentações destinadas a todos aqueles que desejam propor atividades culturais e artísticas para serem apresentadas ao longo da SNCT.

### 1. JOGOS INTERATIVOS

São atividades com envolvimento dos participantes e fortes elementos lúdicos. O proponente desta atividade deverá acompanhar e tirar dúvidas dos participantes durante o seu desenvolvimento.

### 1. OUTRAS ATIVIDADES

Exceto palestras e cursos, que têm espaço e horário restrito, e serão definidas pela Comissão Organizadora, qualquer outra atividade, que não tenha sido contemplada pelos itens 3.1 a 3.4 acima, pode ser proposta e submetida, sendo sua aprovação definida e analisada pela Comissão.

## 4. DAS ÁREAS DO CONHECIMENTO

A 21ª SNCT do IFPE Campus Recife aceitará trabalhos nas cinco áreas seguintes: a) Ciências Exatas, da Terra e Engenharias; b) Ciências Biológicas e da Saúde; c) Ciências Agrárias; d) Ciências Sociais Aplicadas;

e) Ciências Humanas e Linguística, Letras e Artes, nas quais:

1. Ciências Exatas, da Terra e Engenharias: embasam seus estudos em três grandes disciplinas: Matemática, Química e Física. Suas subáreas são Arquitetura, Astronomia, Ciência da Computação, Desenho Industrial, Design de Games, Engenharias, Física, Geociências, Matemática e Química.
2. Ciências Biológicas e da Saúde: embasam seus estudos em Biologia. Suas subáreas são Bioquímica, Biomedicina, Biotecnologia, Botânica, Ciência das Plantas, Ecologia, Educação Física, Microbiologia, Nutrição e Saúde Coletiva.
3. Ciências Agrárias: estudam como utilizar os recursos naturais de forma eficaz e responsável. Suas subáreas são Agroecologia, Agronegócios, Agronomia, Ciência e Tecnologia de Alimentos, Engenharia de Pesca, Medicina Veterinária e Zootecnia.
4. Ciências Sociais Aplicadas: estudam a vida social de indivíduos e/ou grupos humanos. Suas subáreas são Administração, Biblioteconomia, Ciências Econômicas, Comunicação Social, Gastronomia, Serviço Social e Turismo.
5. Ciências Humanas e Linguística, Letras e Artes: concentram seus estudos nas produções dos seres humanos. Suas subáreas são Artes Visuais, Artes Cênicas, Cinema, Dança, Design, Educação, Filosofia, Geografia, História, Letras, Literatura, Música e Sociologia.

É importante destacar que o que define a categoria de submissão é o objeto da pesquisa, contextualizado com os assuntos de cada área de conhecimento.

## 5. DOS REQUISITOS PARA SUBMISSÃO DE PROPOSTAS

O público-alvo da 21ª SNCT do IFPE Campus Recife é:

1. Professores, técnicos administrativos e estudantes do IFPE, estes últimos sob orientação de professores e/ou técnicos administrativos;
2. Público Externo: profissionais, artistas, produtores culturais e estudantes ligados a empresas, instituições de ensino, entidades, movimentos sociais e ONGs.

## 6. DAS SUBMISSÕES

As submissões de propostas de atividades serão realizadas através do preenchimento do “**Formulário de atividade autogestionada**” no link: <https://forms.gle/ttHCvy2i9pLZT2g58>. O prazo de inserção das propostas será de **16 de agosto a 07 de setembro de 2024**. As submissões em todas as modalidades do evento serão gratuitas.

## 7. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Terão prioridade as propostas que dialoguem com a temática da Semana: “DESAFIOS E PERSPECTIVAS SUSTENTÁVEIS DOS BIOMAS BRASILEIROS: DIVERSIDADE, SABERES E TECNOLOGIAS SOCIAIS”

As propostas que não dialoguem com o tema da SNCT 2024 também serão aceitas, desde que atendam ao objetivo geral da SNCT: a popularização da ciência através de estratégias comunicativas, problematizadoras e participativas.

## 8. DO CRONOGRAMA

Tabela 1 - Cronograma

Lançamento do Edital	19 de agosto de 2024
Submissão de propostas de atividades	19 de agosto a 07 de setembro de 2024
Confirmação do aceite das propostas de atividades	Até 10 de setembro de 2024
Divulgação da programação geral	Até 30 de setembro de 2024
Abertura das inscrições para os participantes nas atividades	01 de outubro a 14 de outubro de 2024
Realização da 21ª SNCT do IFPE <i>Campus Recife</i>	15, 16 e 17 de outubro de 2024

## 9. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

1. As informações contidas no Formulário de submissões, bem como seu correto preenchimento são de responsabilidade do proponente.
2. A submissão de propostas não assegura a aprovação da atividade.
3. Os participantes maiores de idades concordam, tacitamente, ao participarem deste edital, que sua imagem e/ou voz podem ser utilizadas gratuitamente pelo IFPE – Campus Recife para fins educacionais ou de informação.
4. Os participantes proponentes de atividades autogestionadas menores deverão anexar à proposta a autorização de uso da imagem conforme modelo disponível no ANEXO 2.
5. A Comissão de organização do evento disponibilizará o espaço físico para realização da atividade e recurso pedagógico como piloto, quadro e apagador. Equipamentos como Datashow poderão ser disponibilizados de acordo com a disponibilidade e prioridade das propostas temáticas.
6. As propostas submetidas e aprovadas, quando executadas e finalizadas, gerarão certificado para os envolvidos, na forma de mídia digital.
7. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora da 21ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia de 2024 do IFPE Campus Recife.

## 10. DOS CONTATOS

Para maiores informações ou dúvidas, utilize o contato pelo E-mail : [snct@recife.ifpe.edu.br](mailto:snct@recife.ifpe.edu.br)

*(assinado eletronicamente)*  
Fábio Nicácio Barbosa de Souza  
Diretor-Geral do IFPE-Campus Recife



Documento assinado eletronicamente por **Fabio Nicacio Barbosa de Souza**, **Diretor(a)-Geral**, em 19/08/2024, às 08:48, conforme art. 6º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.



A autenticidade do documento pode ser conferida no site [https://sei.ifpe.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ifpe.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **1352128** e o código CRC **F95C2DC9**.