

ANEXO IX



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE
PERNAMBUCO**

CAMPUS RECIFE

**DIRETORIA DE PESQUISA, PÓS-GRADUAÇÃO E INOVAÇÃO
CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO PRÁTICAS INTERPRETATIVAS EM
MÚSICA POPULAR COM ÊNFASE NO FREVO**

TÍTULO DO TRABALHO

NOME DO AUTOR

RECIFE

2024

NOME DO AUTOR

TÍTULO DO TRABALHO

Pré-projeto apresentado à banca examinadora do processo seletivo da Pós-Graduação em Música, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco, *Campus* Recife, para ingresso no curso de Especialização Práticas Interpretativas em Música Popular Com Ênfase no Frevo.

RECIFE

2024

SUMÁRIO	
1. INTRODUÇÃO.....	04
2. OBJETIVOS.....	XX
2.1 Objetivo Geral.....	XX
2.2 Objetivos Específicos.....	XX
3. JUSTIFICATIVA.....	XX
4. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA.....	XX
5. METODOLOGIA.....	XX
6. CRONOGRAMA.....	XX
REFERÊNCIAS.....	XX

1. INTRODUÇÃO

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo Geral

2.2 Objetivos Específicos

3. JUSTIFICATIVA

4. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

5. METODOLOGIA

6. CRONOGRAMA

REFERÊNCIAS