



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE PERNAMBUCO**  
**CAMPUS BELO JARDIM**  
**Licenciatura em Música**

AV. SEBASTIÃO RODRIGUES DA COSTA, S/N - SÃO PEDRO - BELO JARDIM/PE – CEP:  
55.155-730  
TEL. (81) 3411 3200

**Lista de Conteúdos da Prova de Seleção para Monitoria na disciplina de Estágio II:**

1) Saberes docentes e prática pedagógica:

- Gestão de sala de aula;
- Relação professor-aluno;
- Organização social da classe;

2) Estratégias de Ensino da Música:

- Métodos ativos;
- Jogos musicais.

3) Concepção de ensino de artes e música para formação de professores da Educação Básica:

- Importância da disciplina de artes e dos conteúdos de música na Escola Básica;
- Função da arte/música na Escola Básica.

**Referências**

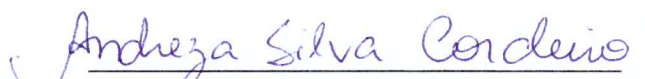
BRAZIL, Fábio; MARQUES, Isabel A. Arte em questões. São Paulo: CORTEZ, 2014.

LIBÂNEO, José Carlos. **Didática** (Coleção Magistério. Série formação do professor) – São Paulo: Cortez, 1994.

MATEIRO, Tereza; ILARI, Beatriz. (Org.). **Pedagogias em Educação Musical**. Curitiba: InterSaberes, 2012. – (Série Educação Musical).

PORCHER, Louis. **Educação Artística: luxo ou necessidade?** São Paulo: SUMMUS, 1982.

ZABALA, Antoni. **A Prática Educativa: Como ensinar**. Porto Alegre: ARTMED, 1998.

  
Andreza Silva Cordeiro - SIAPE 2164110  
(Professora Orientadora)