



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
PERNAMBUCO  
Campus Belo Jardim

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E  
TECNOLOGIA DE PERNAMBUCO

LICENCIATURA EM MÚSICA  
HORÁRIO - 2021.1

1º PERÍODO

MANHÃ

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
8:00 - 10:00						Língua Inglesa 1 <b>Tatiana</b>
10:00 - 12:00						Língua Inglesa 1 <b>Tatiana</b>

TARDE

14:00 - 16:00				Editoração Musical <b>Maurício</b>		
16:00 - 18:00		Língua Portuguesa <b>Marina</b>	História da Música Ocidental <b>Robson</b>	Língua Portuguesa <b>Marina</b>		

NOITE

18:00 - 20:00		Filosofia da Educação <b>Berna</b>	História da Música Ocidental <b>Robson</b>	Editoração Musical <b>Maurício</b>	Percepção 1 <b>Carlos</b>	
20:00 - 22:00		Filosofia da Educação <b>Berna</b>	Percepção 1 <b>Carlos</b>	Língua Portuguesa <b>Marina</b>	Percepção 1 <b>Carlos</b>	

3º PERÍODO

MANHÃ

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO

TARDE

14:00 - 16:00			Percepção 3 <b>Robson</b>	Percepção 3 <b>Robson</b>		
16:00 - 18:00	Harmonia 2 <b>César</b>	História da MPB 1 <b>Rodolfo</b>	Instrumento Complementar 1 <b>Rodolfo/Carlos</b>	Metodologia do Ensino da Música 1 <b>Nivaldo</b>		

NOITE

18:00 - 20:00	Psicologia da Educação 2 <b>Aliny</b>	História da MPB 1 <b>Rodolfo</b>	Instrumento Complementar 1 <b>Rodolfo/Carlos</b>	<b>Optativa</b> <b>Robson</b>		
20:00 - 22:00	Psicologia da Educação 2 <b>Aliny</b>	Harmonia 2 <b>César</b>	Percepção 3 <b>Robson</b>	Metodologia do Ensino da Música 1 <b>Nivaldo</b>		



INSTITUTO FEDERAL DE  
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA  
PERNAMBUCO  
Campus Belo Jardim

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E  
TECNOLOGIA DE PERNAMBUCO

LICENCIATURA EM MÚSICA  
HORÁRIO - 2021.2

5º PERÍODO

MANHÃ

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
---------	---------	-------	--------	--------	-------	--------

TARDE

14:00 - 16:00

Didática  
**Andreza**

Estágio 1  
**Aliny**

Fisiologia da voz  
**Rejane**

Estágio 1  
**Aliny**

História da MPB 3  
**Rodolfo**

16:00 - 18:00

Avaliação da  
aprendizagem  
**Berna**

Harmonia 4  
**César**

Fisiologia da voz  
**Rejane**

Estágio 1  
**Aliny**

Prática de Conjunto 2  
**Maurício /Evandro**

NOITE

18:00 - 20:00

Didática  
**Andreza**

Harmonia 4  
**César**

Avaliação da  
aprendizagem  
**Berna**

Percepção 5  
**Robson**

Prática de Conjunto 2  
**Maurício /Evandro**

20:00 - 22:00

Didática  
**Andreza**

Estágio 1  
**Aliny/ Berna**

História da MPB 3  
**Rodolfo**

Percepção 5  
**Robson**

Prática de Conjunto 2  
**Maurício/Evandro**

7º PERÍODO

MANHÃ

HORÁRIO libras

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

SEXTA

SÁBADO

TARDE

14:00 - 16:00

TCC 1

Estágio 3/2  
Berna/Andreza

Regência 1  
Rejane

16:00 - 18:00

TCC 1

Estágio 3/ 2  
Berna/Andreza

Arranjo 1  
Maurício

NOITE

18:00 - 20:00

TCC 1

Libras  
Silas

Estágio 2  
Andreza

Regência 1  
Rejane

Metodologia do  
Ensino do  
Instrumento  
Marinaldo/ Nivaldo

20:00 - 22:00

TCC 1

Libras  
Silas

Estágio 3/2  
Andreza

Arranjo 1  
Maurício

Metodologia do  
Ensino do  
Instrumento  
Marinaldo/ Nivaldo