

# GRÊMIO ESTUDANTIL MESTRE VITALINO

## GESTÃO "TODAS AS VOZES"

INSTITUTO FEDERAL DE PERNAMBUCO CAMPUS CARUARU

ESTRADA DO ALTO DO MOURA, KM 3,8, DISTRITO INDUSTRIAL III, CARUARU- PE CEP: 55.040-120 CNPJ: 10.757.239/0009-00

### EDITAL Nº 01/2018 - I FESTIVAL DE CULTURA E DIVERSIDADE LGBT

O Grêmio Mestre Vitalino - Gestão Todas as Vozes, do IFPE Campus Caruaru por meio da diretoria LGBT, divulga que está aberto o processo para seleção dos artistas que irão compor a programação do I festival de cultura e diversidade LGBT, destinados, prioritariamente, a tod@s @s artistas LGBT, conforme as disposições contidas neste edital.

#### 1. DO FESTIVAL DE CULTURA E DIVERSIDADE LGBT

- 1.1. O festival acontece dia 30 de maio de 2018, das 13h às 17h, no IFPE Campus Caruaru.
- 1.2. É um festival de incentivo à produção cultural d@s artistas LGBTs, que visa à ampliação da cultura e diversidade LGBT, tal como sua visibilidade
- 1.3. O I festival de cultura e diversidade LGBT é destinado, prioritariamente, aos discentes LGBTs do IFPE campus Caruaru.
- 1.4. O processo de seleção é aberto ao público LGBT em geral, guardando o item anterior.

#### 2. DOS OBJETIVOS DO I FESTIVAL DE CULTURAL E DIVERSIDADE LGBT

- 2.1. Promover a produção cultural dos artistas LGBTs no IFPE Campus Caruaru;
- 2.2. Possibilitar a visibilidade da produção artística/cultural d@s LGBT's;
- 2.3. Fomentar a inclusão,garantindo maior visibilidade aos artistas;
- 2.4. Contribuir para o combate do preconceito através das artes;
- 2.5. Proporcionar troca de conhecimento entre o público e artistas, utilizando a arte de forma crítica.

#### 3. DOS TIPOS DE APRESENTAÇÕES

- 3.1. A seleção para o festival está classificado em quatro tipos:
  - I – Apresentação de Dança;
  - II – Apresentação de Teatro;
  - III – Apresentação de Drag Queen e/ou performance.
  - IV – Apresentação de Música ( Canto e/ou instrumentos)

 Elaine Cristina da R. Silva  
Diretora Geral  
IFPE - Campus Caruaru

### 3.2 Compreende-se como apresentações de Dança:

Qualquer expressão artística corporal que se associe diretamente ao tema do festival e respeite a temática abordada da mesma.

### 3.3. Compreende-se como apresentações de Teatro:

Qualquer atividade artística que engloba apresentações de cenas e peças culturais, musicais e expressionistas que se associe diretamente ao tema do festival e respeite as diretrizes e temáticas abordadas sobre o tema.

### 3.4. Compreende-se como apresentações de Drag Queen e/ou Performance;

Performance: Toda e qualquer manifestação/intervenção artística que se associe a temática do festival.

Drag Queen: Apresentação transformistas exageradas que pode incluir dança, dublagem, bate cabelo, humor e/ou passarela que se encaixe a temática do festival.

### 3.5. Compreende-se como apresentações de Música:

Qualquer apresentação musical que engloba todo e qualquer elemento sonoro como instrumentos e a própria voz, que se associe diretamente ao tema do festival e respeite a diretrizes e temática da mesma.

## 4. DO TEMPO DE DURAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES

4.1. As apresentações terão duração mínima de dez (10) minutos e duração máxima de trinta (30) minutos.

4.2. @s artistas devem especificar a duração de suas apresentações no ato de sua inscrição.

## 5. DAS ATRIBUIÇÕES DO ARTISTA

5.1. Desenvolver as atividades que foram proposta em sua apresentação com assiduidade e respeito a temática.

5.2. Observar o horário de apresentação, respeitando o horário dos demais artista.

## 6. DOS REQUISITOS PARA A SELEÇÃO

6.1. Ser prioritariamente, artista LGBT.

6.2. Ter disponibilidade de horário para ser encaixad@ na programação entre às 13h as 16h, do dia 30 de maio, dia da realização do festival.

## 7. DAS VAGAS

As vagas referentes a este edital de seleção do I Festival de Cultura e Diversidade LGBT, serão destinadas a tod@s @s artistas LGBT, distribuída da seguinte maneira:

7.1. Tabela demonstrativa de vagas:

  
Elaine Cristina da R. Silva  
Diretora Geral  
IFPE - Campus Caruaru

MODALIDADE	NÚMERO DE VAGAS
DANÇA	10
TEATRO	10
DRAG QUEEN / PERFORMANCE	10
MÚSICA	10

7.2. As vagas que não forem ocupadas serão remanejadas para as modalidades demais modalidades na respectiva ordem: Dança, Música, Drag Queen/performance e Teatro.

## 8. DA INSCRIÇÃO

8.1. Período de inscrição: a partir das **00h00 do dia 05 maio de 2018 até às 23h59 do dia 12 de maio de 2018**. As inscrições serão realizadas através do formulário eletrônico disponível no link ( [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc5W\\_g7\\_JO3gCux7HQSp7b7pTabqaTztknptp8dDh-F9lHkog/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc5W_g7_JO3gCux7HQSp7b7pTabqaTztknptp8dDh-F9lHkog/viewform) ).

8.2. Os documentos abaixo devem ser enviados para o e-mail: **diretorialgbt.gremio.caruaru.ifpe@outlook.com** até às **23h59 do dia 12 de maio de 2018**, após a inscrição através do formulário eletrônico.

8.3.1. *Cópia de documento pessoal com foto (CNH, RG, CTPS ou PASSAPORTE) do titular da apresentação ou do responsável pelo grupo.*

8.3.2. *Ficha de detalhamento da apresentação/composição do grupo (anexo I).*

## 9. DO PROCESSO SELETIVO

9.1. A seleção d@s artistas dar-se-á pela avaliação da ficha de detalhamento de apresentação.

9.2. De acordo com o resultado da seleção, o artista-candidato poderá interpor recurso, junto à comissão de Seleção.

9.3. Após o prazo de recurso e com a decisão exarada nos termos do item 9.2 acima, será considerado aprovado @s artistas que obtiverem melhor classificação.

9.4. Em caso de empate, ficará em melhor colocação @ artista LGBT oriund@s do IFPE campus Caruaru. Persistindo o empate, ficará em melhor colocação às artista mulheres lésbicas, bissexuais e/ou trans. Persistindo, mais uma vez, o empate, deverá ser adotado o critério etário, ficando com a vaga o candidato de maior idade.

  
 Elaine Cristina da R. Silva  
 Diretora Geral  
 IFPE - Campus Caruaru

## 10. CRONOGRAMA

04/05/2018	Publicação do edital
05/05/2018 a 12/05/2018	Inscrições d@s artistas - candidat@s
13/05/2018	Divulgação do resultado preliminar
14/05/2018 as 23h59min	Prazo máximo para recursos d@s artistas
15/05/2018	Resultado final da seleção d@s artistas

## 11. CONSIDERAÇÕES FINAIS

11.1 É de inteira responsabilidade d@s artistas o conhecimento e cumprimento das regras deste edital, além de acompanhar pelo Instagram e fan page do Grêmio Mestre Vitalino - gestão todas as vozes e quadros de aviso do IFPE campus caruaru todos os informes referentes ao processo seletivo.

11.2. Cabe aos artista providenciar todos os documentos exigidos neste edital, tal como os materiais utilizados na apresentação, o evento só garantirá a estrutura básica.

11.3 As Apresentação se darão de forma voluntária, sendo confeccionado pelo Grêmio Mestre Vitalino - gestão todas as vozes, um certificado de participação no evento.

11.4. Os casos omissos serão resolvidos pela Diretoria LGBT do Grêmio Mestre Vitalino - gestão todas as vozes.

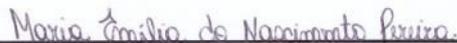
Caruaru, 24 de maio de 2018



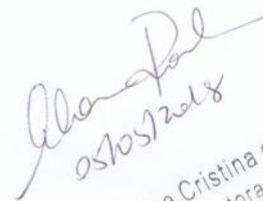
Ronnie Kolontai  
Presidente



Olivia Camila  
Diretora LGBT



Maria Emília  
Diretora LGBT



25/05/2018

Elaine Cristina da R. Silva  
Diretora Geral  
IFPE - Campus Caruaru

ANEXO I  
FICHA DE DETALHAMENTO

1. Detalhar em texto corrido sua apresentação, explicando conceito, temática, duração e quantidade de membr@s.

2. Tabela de composição do grupo

NOME	IDADE	GÊNERO e ORIENTAÇÃO SEXUAL

---

Assinatura d@ responsável pelo grupo

 Elaine Cristina da R. Silva  
Diretora Geral  
IFPE - Campus Caruaru