

INSTITUTO FEDERAL DE PERNAMBUCO – CAMPUS PESQUEIRA
SEMANA DA CONSCIÊNCIA NEGRA
“Ubuntu: Eu sou porque nós somos”
18 a 20 de novembro de 2019



PROGRAMAÇÃO

	MANHÃ	TARDE	NOITE
SEGUNDA 18/11	<p>Exposição Literária Árvores do Protagonismo Negro Exposição Permanente Árvores do Campus</p> <p>Apresentação de trabalhos do Projeto de Ensino Consciência Negra na Escola – 2º Eletrotécnica 09:00h Corredores e Sala A1</p>	<p>Cine-debate a partir do filme <i>O Grande Desafio</i> 13:30h às 16:00h Auditório do <i>campus</i></p>	<p>Cine-debate (Doc. Racismo na infância) e roda de conversa: Saúde Mental da População Negra Alunos de Enfermagem (PIBIC) 19:00h Auditório do <i>campus</i></p>
TERÇA 19/11	<p>Exposição Literária Árvores do Protagonismo Negro 6º Eletrotécnica e 6º Edificações Exposição Permanente Árvores do Campus</p> <p>Cine-debate a partir do filme <i>O Grande Desafio</i> 07:30 às 09:30h Auditório do <i>Campus</i></p>	<p>Apresentação de trabalhos do Projeto de Ensino Consciência Negra na Escola 2º Edificações 13:30h Corredores e Sala A14</p> <p>Apresentação de trabalho: Contribuições do negro para o desenvolvimento econômico e cultural do Brasil: um estudo sob a ótica química – 6º Edif e 6º Eletro</p>	<p>Boas-vindas da Gestão do <i>Campus</i>, com apresentação da Trupe do IFPE 18:30h Auditório do <i>Campus</i></p> <p>Debate com as turmas de Licenciatura em Física e Matemática: A importância da questão étnico racial na formação do docente e no âmbito escolar 19:00h às 21:30h Auditório do <i>Campus</i></p>



		14:20h Sala C5	
		Roda de conversa: Saúde Mental da População Negra Alunos de Enfermagem (PIBIC) 15:00h Sala C5	
QUARTA 20/11	<p>Exposição Literária Árvores do Protagonismo Negro Exposição Permanente Árvores do Campus</p> <p>Apresentação de trabalho: Contribuições do negro para o desenvolvimento econômico e cultural do Brasil: um estudo sob a ótica química – 6º Edificações e 6º Eletrotécnica 08:30h Salas de aulas</p> <p>Roda de Conversa e Apresentações de Dança e música 09:00h Pátio da Cantina</p> <p>Palestra: De Solano Trindade a Conceição Evaristo: a literatura como território de lutas do povo negro 10:00h Auditório do <i>campus</i></p>		